



**Prefeitura de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.**

**PROFESSORAS: ANDREIA, ELISABETE, JOSIANE TURMA: 4º Anos A, B, C, D**

**COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 a 25 de SETEMBRO.**

**Senhores pais e responsáveis**

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar. Seu filho deverá realizar todas as atividades no **Caderno e Livro Didático**. Ele terá o período de **21 A 25 DE SETEMBRO** para concluir essas atividades.

Um abraço.  
Professoras!

**VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- **Língua Portuguesa:** Conto; Leitura e compreensão de texto com emprego de pontuações no texto.
- **Matemática:** Estimativa. Problemas e desafios envolvendo raciocínio e outras problematizações.
- **Ensino Religioso:** Ideias de divindades (oriental).
- **Geografia:** Unidades político administrativas do Brasil, os poderes públicos e a participação do cidadão.
- **Ciências:** Fluxo de matéria energia no ambiente: fotossíntese e cadeia alimentar (revisão).

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

- Aprofundar a prática de leitura e **interpretação de textos**. identificar os sinais de **pontuação** e sua função no texto
- Utilizar as propriedades das operações para desenvolver estratégias de cálculo. Desenvolver e resolver situações-**problemas**, criando e elaborando técnicas de resolução válidas no encontro das soluções.
- Conhecer alguns lugares sagrados existentes no contexto em que vive.
- Distinguir unidades político- administrativas oficiais nacionais, suas fronteiras suas hierarquias, localizando seus lugares de vivencia.
- **Descrever e destacar semelhanças e diferenças entre o ciclo da matéria e o fluxo de energia entre os componentes vivos e não vivos de um ecossistema.**

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

**Através de:**

- Resoluções de atividades no caderno.
- Realização de leituras e interpretações textuais.
  - Composição de desenhos.
  - Interpretação e resolução de situações problemas.
  - Realização de atividades nos livros didáticos de **Língua Portuguesa, Ciências e Geografia** de acordo com as páginas estipuladas.



**Prefeitura de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**SEGUNDA - FEIRA 21/09/2020**

**LÍNGUA PORTUGUESA: Conto – Os três porquinhos, por Ana Maria Machado.**

- Leitura, compreensão do texto e características do gênero textual **CONTO**.

Unidade 4: Quem conta um conto muda um ponto



- Desenvolver as atividades no **Livro Didático de Língua Portuguesa**;
- Páginas: 120 e 121 - **RESPONDER NO LIVRO**.

**NO CADERNO ESCREVA SOMENTE ASSIM:**

**ROLÂNDIA, 21 DE SETEMBRO DE 2020.**

**LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA PÁGINAS: 120 À 121.**



**Prefeitura de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**MATEMÁTICA: Estimativa.**

1. Responda as questões a seguir sem fazer cálculo exato:

a.  $235 + 185 =$  maior ou menor que 500? \_\_\_\_\_

b.  $56 + 20 + 30 =$  maior ou menor que 100? \_\_\_\_\_

c.  $67 + 23 + 25 =$  maior ou menor que 100? \_\_\_\_\_

d.  $418 + 283 =$  maior ou menor que 600? \_\_\_\_\_

e.  $39 + 78 + 51 =$  maior ou menor que 100? \_\_\_\_\_

2. Explique como você fez as estimativas:

---

---

3. Em cada cálculo a seguir existe apenas um resultado correto. Sem fazer o cálculo exato, contorne aquele que você considerar o certo:

a.  $235 + 185 =$           620          320          420

b.  $267 + 203 =$           464          264          364

c.  $196 + 238 =$           224          324          434

d.  $396 + 178 =$           361          561          661



**Prefeitura de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**TERÇA - FEIRA 22/09/2020**

**AULAS ESPECÍFICAS**

**ARTE**

**PROFESSORA:** MARIA DE LOURDES

**TURMA:** 4º ANO

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 21 A 25 DE SETEMBRO DE 2020

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- Matrizes Estéticas e Culturais: artista nacional – Tarsila do Amaral;

Elementos da linguagem visual: cores e composição artística com referência em obras da artista.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais da arte visual nas manifestações artísticas presentes em obras de arte nacionais;
- Conhecer e apreciar obras da artista Tarsila do Amaral;  
Produzir uma composição artística retratando a brasilidade e as cores da Pátria

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Organizando os estudos e assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades e, complementando a aprendizagem acessando os links propostos em cada roteiro.

### **COMO VAMOS REGISTRAR?**

Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, tintas, lápis de cor ou giz de cera.

### **❖ ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM AS CORES DA NOSSA PÁTRIA**

**SAIBA:** *Tarsila do Amaral foi uma pintora, desenhista e tradutora brasileira e uma das figuras centrais da pintura e da primeira fase do movimento modernista, em 1922, com a Semana de Arte Moderna no Brasil. Influenciada por técnicas europeias, cria um estilo próprio, explorando formas, temas e cores na busca por uma pintura com cores mais ousadas e pinceladas mais marcadas de caráter tipicamente brasileiro.*



**Prefeitura de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ACESSE OS LINKS ABAIXO PARA APRENDER AINDA MAIS:**

➤ **SOBRE A ARTISTA:**

<https://www.youtube.com/watch?v=EHDS6H9Bwco&feature=youtu.be&abo>

➤ **OBRAS DA ARTISTA:** <https://www.youtube.com/watch?v=TyHrhkrEbuU&feature=youtu.be&abo>

## **2- AGORA, É COM VOCÊ:**

➤ **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE:**

- Pense bastante sobre o que você já sabe ou conhece sobre as belezas do nosso Brasil;
- Faça uma belíssima composição artística, retratando por meio de desenhos e pintura essas belezas nacionais, pode ser uma paisagem, com muitas árvores, flores, rios, animais. Use a sua imaginação.
- Desenhe explorando bem o espaço da folha;
- Pinte usando somente as cores de nossa Pátria, como: o verde, amarelo, azul e branco. Use tintas (se tiver) ou outro material alternativo que tenha em casa como o lápis de cor ou giz de cera. Seja criativo (a), capriche e envie fotos para a professora de arte!!
- Não esqueça: a data e o nome da atividade: “20º ROTEIRO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM AS CORES DA NOSSA PÁTRIA”;

## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE SETEMBRO**

**PROFESSORAS: ANDRÉIA TORREZAN**

**EMANUELLE KISAKI**

**4º ANO**

**ALUNO: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_**

Ouçã o áudio e assista ao vídeo no grupo para entender melhor como realizar a atividade.

**O que vamos aprender:** Práticas Corporais de Aventura – jogos de aventura: PARKOUR

**Para que vamos estudar esses conteúdos:**

Experimentar e fruir diferentes jogos de aventura, baseados em práticas corporais de aventuras urbanas e da natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como a dos demais, reconhecendo e respeitando a pluralidade de ideias e a diversidade cultural humana.

**Como vamos estudar esse conteúdo?**

Nessa aula trabalharemos o PARKOUR, realizando atividades que preparam o corpo para a prática do esporte:



## Prefeitura de Rolândia

### SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



#### 20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

A palavra é um jeito diferente de escrever parcour – “percurso” em francês. O objetivo do PARKOUR é se deslocar de um ponto a outro (daí o nome) de modo rápido e direto, sem desviar de obstáculos como muros, vãos ou carros. Eles devem ser transpostos com manobras que envolvem saltos, escaladas e nenhum equipamento além do próprio corpo. O espaço ideal para a prática é a paisagem urbana.

Existem técnicas específicas que marcam o Parkour como esporte: saltos, rolamentos, aterrissagens e equilíbrio. Segue uma lista com os principais movimentos:

1) Salto: - Salto do gato: Quando o objetivo é pendurar e se fixar em algum lugar;

- Drop, Kitty: Quando, após um salto, o traceur deixa seu corpo cair levemente em direção a um lugar mais baixo;

- Salto com distância: Salto com a intenção de locomover o corpo de um local a outro, atravessando uma fenda. É geralmente seguido de um rolamento no solo;

- Salto de precisão: Salto que requer muito equilíbrio, pois ocorre quando o praticante passa de um local em que está imóvel a outro, para também permanecer estático. Geralmente são feitos de locais pequenos para locais pequenos, por isso o nome “precisão”;

- Passagem de obstáculo reversa: Salto em que as duas mãos são utilizadas como apoio no solo, enquanto o corpo faz uma volta de 360 graus.

2) Desmonte: Quando o praticante se solta do seu local para outro;

3) Aterrissagem: Queda branda com o intuito de minimizar lesões;

4) Equilíbrios: - Simple: Manter o corpo sobre locais de pequeno apoio;

- Equilíbrio do Gato: Manter o corpo sobre local de pequeno apoio em quatro apoios, ou seja, imitando um gato;

5) Passagem por baixo da barra: Quando o praticante faz a passagem por baixo de locais baixos;

6) Passagem de Muros: Impulsão com os pés na parede, para se agarrar no topo e, depois, fazer o movimento de subida;

7) Subida: subir em algum local, sem o auxílio das pernas, apenas a partir das forças dos braços.

#### O que precisa para praticarmos?

Espaço a qual não tenha objetos ponte agudos, dois pares de sapatos

**Alongamentos:** membros inferiores (pernas) membros superiores(braços).

**ATIVIDADE 1:** Colocar um calçado separado do outro em uma distância de 1 m. Um calçado será o ponto de início e o outro de queda.Você deverá saltar com os dois pés de um ponto ao outro, sem fazer barulho ao cair com os dois pés. Repetir por 5x. Depois aumentar a distância dos calçados em 1,5m e saltar 5 vezes.

**ATIVIDADE 2:** Saltar no lugar, o mais alto que conseguir, flexionando os joelhos, e a queda deve ser suave. Repetir 5x.



**Prefeitura de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE 3:** Agache-se, empurrando os quadris contra a parede, mantendo os calcanhares apoiados e os joelhos posicionados para fora. Mantenha os braços estendidos para que possa se equilibrar. Faça uma pausa por até 10 segundos e, em seguida, fique em pé e retorne à posição inicial. Repetir por 5x.

**LINK DAS ATIVIDADES:** <https://www.youtube.com/watch?v=z3qA3rT44uo&t=329s>

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O aluno deverá colocar a data, colocar o título Práticas Corporais de Aventura – jogos de aventura: PARKOUR, e descrever como foi à realização da atividade nesse dia e responder a pergunta.

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ TÍTULO: \_\_\_\_\_

**1- Descreva abaixo como foi a atividade que você realizou:**

---

---

---

**2- Sobre o PARKOUR, assinale a alternativa INCORRETA:**

- A- ( ) A prática do parkour é focada em ultrapassar obstáculos, de forma segura e rápida, a partir do uso do próprio corpo e suas capacidades.
- B- ( ) É um esporte realizado na água.
- C- ( ) Pode ser praticado na escola com a supervisão do professor de educação física.
- . D- ( ) O espaço ideal para a prática é a paisagem urbana.

**LÍNGUA INGLESA**

**PROFESSORAS: MARIA ANGELA MARTIN BUZATTO**

**ROSANA OLIVEIRA MACHADO TROVAN    TURMA: 4º ANO: \_\_\_\_\_**  
**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE SETEMBRO DE 2020.**

**VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)**

Olá querido(a) aluno(a)!

Ouça o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.



**Prefeitura de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Repertório lexical relacionado às disciplinas escolares (**School Subjects**) – *Portuguese, Mathematics, Science, Geography, History, English, Physical Education, Art.*

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam as disciplinas escolares que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Assista o vídeo de sugestão de conteúdo:

[https://youtu.be/AnZxeX\\_8mVk](https://youtu.be/AnZxeX_8mVk)

- Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que nomeiam as disciplinas escolares em inglês.

### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos irão analisar um cronograma e escolherão a opção correta para cada pergunta após interpretação do cronograma.

## SCHOOL SUBJECTS VOCABULARY

 <b>MATH</b> Matemática	 <b>COMPUTER</b> Computação	 <b>ART</b> Arte	 <b>ENGLISH</b> Inglês	 <b>GEOGRAPHY</b> Geografia
 <b>PORTUGUESE</b> Português	 <b>PHYSICAL EDUCATION (P.E.)</b> Educação física	 <b>HISTORY</b> História	 <b>LITERATURE</b> Literatura	 <b>SCIENCE</b> Ciências

DATE: SEPTEMBER, \_\_\_\_\_, 2020. 20º Roteiro de Inglês

ALUNO(A): \_\_\_\_\_



**Prefeitura de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**EXERCISE**

**1- LOOK AT GUSTAVO'S SCHEDULE AND CHOOSE THE CORRECT ALTERNATIVE WITH AN "X"**  
(OLHE O CRONOGRAMA DE GUSTAVO E ESCOLHA A ALTERNATIVA CORRETA COM UM "X").

<b>MONDAY</b>	<b>TUESDAY</b>	<b>WEDNESDAY</b>	<b>THURSDAY</b>	<b>FRIDAY</b>
SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
<b>PORTUGUESE</b>	<b>HISTORY</b>	<b>ENGLISH</b>	<b>PORTUGUESE</b>	<b>MATH</b>
<b>ART</b>	<b>GEOGRAPHY</b>	<b>PHYSICAL EDUCATION</b>	<b>LITERATURE</b>	<b>FREE (LIVRE)</b>

A) What subjects he studies on Wednesday?

(Quais matérias ele estuda na quarta-feira?)

- a) Geography and History
- b) Portuguesa and Math
- c) English and Physical Education

B) What day is Gustavo free?

(Que dia Gustavo está livre?)

- a) Friday
- b) Tuesday
- c) Thursday

C) What class is after History?

(Qual aula é depois de História?)

- a) English
- b) Geography
- c) Math

D) What school subject does he have twice a week?

(Qual disciplina escolar ele tem duas vezes na semana?)

- a) Literature
- b) Math
- c) Portuguese



**Prefeitura de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**QUARTA-FEIRA 23/09/2020**

**GEOGRAFIA: Unidades político administrativas do Brasil, os poderes públicos e a participação do cidadão.**



- Desenvolver a atividade utilizando o **Livro Didático de Geografia**
- Realizar leitura da página 83 e **NO CADERNO ESCREVA ASSIM:**  
LIVRO DE GEOGRAFIA PÁGINA 83.

**ROLÂNDIA, 23 DE SETEMBRO DE 2020.**

Complete de acordo com o texto da página 83:

O \_\_\_\_\_ é a autoridade máxima dentro do país. Ele é escolhido por meio de \_\_\_\_\_ e trabalha no \_\_\_\_\_.

Os três poderes que formam o Governo Federal, são: \_\_\_\_\_.



**Prefeitura de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

## **ENSINO RELIGIOSO: Divindade na cultura oriental. Lenda da tradição japonesa para ensinamentos religiosos**

Link da aula: <https://youtu.be/iDJs3dmJLTI>

### **A RAPOSA E A CEGONHA**

Um dia a raposa convidou a cegonha para jantar e serviu-lhe sopa, que ambas gostavam muito, num prato raso.



– Está gostando da minha sopa? – perguntou, enquanto a cegonha bicava em vão no líquido, sem nada conseguir comer.

– Como posso saber se nem consigo comer? – respondeu a cegonha, vendo a raposa lambendo a sopa com um ar todo delicado.

Dias depois foi a vez da cegonha retribuir o convite, convidando a raposa para comer com ela na sua casa à beira do lago. Serviu-lhe a sopa em um jarro largo embaixo e estreito em cima.

– Hummmmm, está deliciosa, querida amiga! – exclamou a cegonha, enfiando o comprido bico pelo gargalo. – Não acha?

Claro que a raposa não achava, nem podia achar, pois o focinho não passava pelo gargalo estreito do jarro. Tentou várias vezes sem sucesso até que, bastante mal humorada, se despediu da cegonha, resmungando entre dentes:

– Não achei graça nenhuma...!

***MORAL DA HISTÓRIA:*** *Aqui se faz, aqui se paga.*



**Prefeitura de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

### **ESTUDO DO TEXTO**

1) Quais são os personagens da história?

R: \_\_\_\_\_

2) Onde mora a cegonha?

R: \_\_\_\_\_

3) O que aconteceu na casa da raposa? O que você acha da atitude da raposa?

R: \_\_\_\_\_

4) O que aconteceu na casa da cegonha? Por quê?

R: \_\_\_\_\_

5) Qual foi a reação da raposa depois do jantar na casa da cegonha? Você acha que ela tinha razão em se sentir assim? Justifique sua resposta.

R: \_\_\_\_\_

6) Explique com suas palavras a moral desta história:

R: \_\_\_\_\_

7) Faça uma ilustração da história:



**Prefeitura de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



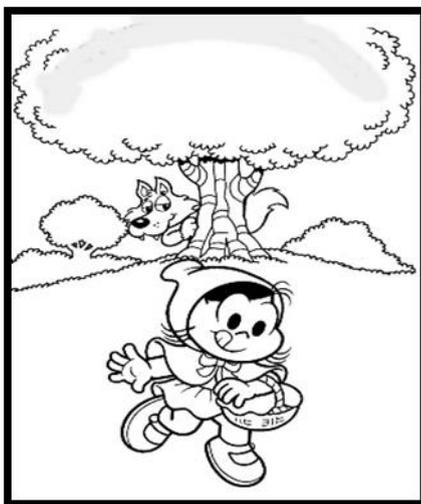
**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**QUINTA- FEIRA 24/09/2020**

**LÍNGUA PORTUGUESA: Conto – Chapeuzinho Vermelho- Leitura e compreensão de texto.**

Leitura e Interpretação: Capa de Gibi e Reestruturação de texto- uso da vírgula

Unidade 4: Quem conta um conto muda um ponto



- Desenvolver as atividades no Livro Didático de Língua Portuguesa;
- Páginas 122 à 123: LER E RESPONDER NO LIVRO

**NO CADERNO ESCREVA SOMENTE ASSIM:**

**ROLÂNDIA, 24 DE SETEMBRO DE 2020.**

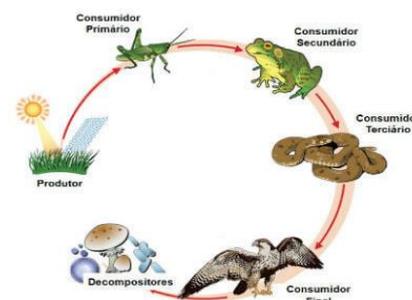
**LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA PÁGINAS: 122 À 123**



### CIÊNCIAS: Fluxo de matéria energia no ambiente: fotossíntese e cadeia alimentar (revisão).

A Fotossíntese é o processo realizado pelas plantas para que haja produção de energia necessária para que possam se manter vivas. Ao contrário dos animais, as plantas produzem o seu próprio alimento.

Através da fotossíntese, acontece a maior parte das cadeias alimentares na Terra. Sem ela, os animais e muitos outros seres seriam incapazes de sobreviver porque a base da sua alimentação estará sempre nas substâncias orgânicas proporcionadas pelas plantas verdes.



- Desenvolver a atividade utilizando o **Livro Didático de Ciências**, páginas 46 e 47
- **NO CADERNO ESCREVA ASSIM:**

ROLÂNDIA, 24 DE SETEMBRO DE 2020.

1. De acordo com as imagens das páginas 46 e 47, observe quais os 4 animais que aparecem na imagem. Copie a tabela em seu caderno e complete com o que e pede:

ANIMAL	ONDE VIVE	DE QUE SE ALIMENTA	O QUE MAIS SEI SOBRE ...

2. O que fornece energia para que as plantas realizem a fotossíntese?



Prefeitura de Rolândia



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**SEXTA- FEIRA 25/09/2020**

**MATEMÁTICA:** Problemas e desafios envolvendo raciocínio e outras problematizações.

## Qual é o número da casa?

Mônica comprou algarismos de metal para representar o número de sua casa. Veja:



Combine esses algarismos e forme todos os números que conseguir e anote aqui:

Agora, leia as dicas e descubra o número da casa da Mônica:

- 1ª) É maior que 200 e menor que 800;
- 2ª) Tem três centenas;
- 3ª) Termina com o menor algarismo.

Quais dicas foram mais importantes?

O número é:

## Agora é com você!

Estas crianças são muito espertas e estão fazendo boas perguntas para você. Você consegue respondê-las?

Eu tenho 8 anos. Minha irmã tem 5 anos a mais do que eu. Quantos anos ela tem?

Resposta: \_\_\_\_\_

Eu nasci em 2002. Quantos anos eu tenho?

Resposta: \_\_\_\_\_



**Prefeitura de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**20º ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**LÍNGUA PORTUGUESA: Conto – Chapeuzinho Vermelho- Leitura e compreensão de texto com emprego de pontuações no texto.**

Unidade 4: Quem conta um conto muda um ponto



- Desenvolver as atividades no **Livro Didático de Língua Portuguesa;**
- Páginas 124 à 125: **LER E RESPONDER NO LIVRO.**

**NO CADERNO ESCREVA SOMENTE ASSIM:**

ROLÂNDIA, 25 DE SETEMBRO DE 2020.

LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA PÁGINAS: 124 À 125